

3.4 El problema de la enseñanza eficaz de las habilidades de escucha y expresión oral de los estudiantes en el proceso de estudiar la segunda lengua extranjera en la escuela superior

El estudio de la lengua extranjera es un tema bastante actual del presente. El estudio de la segunda lengua extranjera no es una cuestión menos urgente, pero la actitud de los estudiantes a estudiar la segunda lengua extranjera es muy diferente. Debe entenderse que la rápida información y las transformaciones tecnológicas en la sociedad, así como el crecimiento de las relaciones internacionales entre Ucrania y el mundo requieren el conocimiento de dos o más idiomas extranjeros de especialistas modernos, que contribuye a la mejora del nivel cultural de la personalidad, su desarrollo constante y la educación general. Este es el punto de las recomendaciones generales europeas sobre educación lingüística [344]. Así, la posesión de dos o más lenguas extranjeras desarrolla la capacidad de una persona para la comunicación intercultural, promueve la competitividad y la movilidad de los expertos, su exceso de oferta en nuestro país y en el extranjero. La importancia cada vez mayor de las lenguas extranjeras en todas las esferas de la actividad profesional de la persona pone los nuevos desafíos en el sistema de la enseñanza moderna de la lengua. Los profesores de las universidades deben preparar a los graduados de una manera adecuada, que podría utilizar libremente la segunda lengua extranjera no solo en la vida cotidiana, sino también en su actividad profesional.

El desarrollo de la sociedad moderna en condiciones de alta calidad de la educación requiere un aumento en la cantidad de conocimientos y habilidades de los graduados de las instituciones de educación superior. Estudiar idiomas extranjeros se ha convertido en una parte integral del programa educativo de cualquier institución de educación superior. En la etapa actual del desarrollo de la ciencia en Ucrania, es posible decir que los tiempos en que la evidencia suficiente de aprendizaje de idiomas fue capaz de traducir desde un idioma extranjero y, por el contrario, adaptado, textos no auténticos ya han pasado. Hoy en día el proceso educativo se está reformando en las universidades de Ucrania de acuerdo con los requisitos europeos para la calidad de la

educación: informatización-globalización del espacio educativo, la integración de los procesos en la educación moderna, establecimiento de la cooperación con las instituciones educativas europeas y orientales en el ámbito de la actividad educativa y científica por las instituciones de educación superior de Ucrania, realización de intercambios internacionales, posibilidad de obtener la segunda educación superior, estudiar en programas de maestría en el extranjero, etc. qué. En tales condiciones, las tecnologías educativas de la enseñanza de lenguas extranjeras, es decir, la segunda lengua extranjera, deben cambiar. La enseñanza de idiomas también se moderniza gradualmente mediante la introducción de un sistema modular de clasificación de la enseñanza de idiomas extranjeros, la integración interdisciplinaria, la democratización y la democratización y la economía [340].

Los estudios de bilingüismo promueven la expansión de la cosmovisión de la educación general de los estudiantes a través del análisis comparativo de otras culturas, la formación de una actitud tolerante a las opiniones alternativas conectadas con la especificidad nacional de los diferentes pueblos, estimula la necesidad de una mayor auto-educación y autodesarrollo, que es una condición necesaria de la actividad profesional en el mundo moderno.

La característica principal de la enseñanza de la segunda lengua extranjera en la universidad es que en este caso no se trata tanto de "lengua de especialidad", sino de "lengua de comunicación profesional". Este término marca la formación de una lengua extranjera centrada en el desarrollo de la competencia comunicativa en situaciones de comunicación profesional. Además, se plantea la cuestión del nivel de dominio de una lengua extranjera, porque se piensa que la formación de una lengua extranjera orientada a profesionales es adecuada para comenzar con la presencia de un cierto nivel inicial de formación lingüística general.

Además del desarrollo de habilidades compensatorias, es necesario aprovechar la interacción de las lenguas nativas y extranjeras, que se muestra en condiciones de formación polilingüística. Teniendo experiencia en el estudio de la primera lengua extranjera, los estudiantes tienden a comparar la gramática y el vocabulario peculiaridades de las lenguas, encontrar diferencias y analogías y hacer sus propias

generalizaciones sobre la base de observaciones. En este caso, la tarea del profesor es fomentar y desarrollar habilidades de transferencia positiva, en la selección de este material educativo, que daría una oportunidad para comparar idiomas.

El rápido desarrollo de los procesos de comunicación en la comunidad internacional impone nuevas exigencias al sistema de educación superior de Ucrania, que es el lugar más importante para capacitar a especialistas cualificados que puedan realizar eficazmente los conocimientos adquiridos, habilidades y habilidades, así como para comunicarse libremente en lengua extranjera con representantes de otras culturas y pueblos. Además, el conocimiento de más de una lengua extranjera puede proporcionar un crecimiento profesional eficaz para el especialista de cualquier rama. La estrategia de desarrollo de la educación superior en nuestro estado debe considerar estos requisitos con el fin de seguir siendo competitivos y estimular el desarrollo de la sociedad. Es por ello que el estudio del problema de la enseñanza efectiva de las habilidades de escuchar y hablar en el proceso de estudiar la segunda lengua extranjera en los centros de educación superior, así como la importancia de la aplicación de tecnologías educativas avanzadas en el campo de la educación superior, está ganando urgencia.

Vale la pena señalar que según el concepto moderno de la metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras con el fin de garantizar el complejo proceso de estudio de lenguas extranjeras es necesario formar 4 habilidades lingüísticas básicas: Lectura, escritura, escucha y habla. Es científicamente demostrado que las habilidades de escuchar y hablar forman un grupo separado, que en el complejo permite lograr altos resultados en el estudio de la lengua extranjera.

La formación de habilidades para escuchar y hablar es extremadamente importante para que los estudiantes aprendan de todas las otras actividades lingüísticas. Por un lado, puede parecer que para aprender a leer o escribir en un idioma extranjero las habilidades de escuchar y hablar no son muy importantes, porque la comprensión del texto escrito es posible y sin la capacidad de percibirlo en el oído o reproducirlo en un sonido. Sin embargo, según O. B. Tarnopol y M.r. Kabanova [343], tal afirmación es ciertamente errónea. Porque, según los autores, en primer lugar, los cursos de idiomas

extranjeros, donde su estudio se limitaría solo a la escritura y la lectura, prácticamente no existe, y por lo tanto para aprender a leer y escribir en un idioma extranjero, sin tener en cuenta el idioma, medios para dañar la formación de automatismos y el desarrollo de habilidades de otros audio y el habla. En segundo lugar, incluso si uno puede imaginar un curso que no tenga en cuenta la necesidad de formar el lenguaje y las habilidades de escucha, el resultado de tal curso será la incapacidad de los estudiantes para pasar después del final del curso de discurso escrito al curso de discurso oral, porque su automatización y las habilidades de otro habla será inadecuada, o en absoluto ausente, y será extremadamente difícil restaurarlos. Es por eso que la formación de otras habilidades y habilidades auditivas y orales (capacidad de escuchar y reproducir otra información) es el requisito básico para la formación de otras competencias comunicativas lingüísticas [343]. Al desarrollar las habilidades auditivas y orales de los estudiantes, es importante determinar el nivel al que deben formarse, es decir, cuánto deben coincidir con el idioma de aprendizaje.

Este nivel está regulado por el principio denominado aproximación [337, c. 7]. Su esencia es entender el hecho de que otro estudiante de idiomas no puede coincidir plenamente con los medios hablados de esta lengua y tendrá otro acento en cualquier caso. La razón de esto es la formación de aparatos de lenguaje de los estudiantes sobre la base de la lengua nativa, y la presencia en la lengua extranjera de los sonidos y la entonación, idioma nativo poco característico. Como resultado, tales sonidos y entonación no se hablan comúnmente de acuerdo con los modelos de idioma nativo. Vale la pena señalar que tal énfasis es aceptable para el estudiante, porque en la mayoría de los casos no interfiere con la implementación adecuada de la comunicación interlengua. De acuerdo con el principio de aproximación, el nivel mínimo admisible de desarrollo de la automatización y las habilidades del habla en los estudiantes no debe interferir con las lenguas nativas para entender sus declaraciones. Los estudiantes, a su vez, tienen una clara comprensión de la lengua (en términos de lenguaje) de los portadores de la lengua en estudio, así como otras personas que estudian la lengua apropiada y tienen un acento accesible. Este nivel es básico y mínimo para asegurar la

comunicación verbal normal (en términos de escuchar y hablar) de aquellos que estudian el idioma extranjero [343].

Sin embargo, durante la formación de las habilidades aprendidas en el curso del estudio de la segunda lengua extranjera, hay una serie de problemas y dificultades. En el proceso de aprendizaje de la segunda lengua extranjera, tres mecanismos lingüísticos están interconectados, que incluyen el mecanismo de la lengua materna, la primera lengua extranjera y la segunda lengua extranjera [338]. El estudio de la segunda lengua extranjera generalmente se lleva a cabo sin tener en cuenta los conocimientos, habilidades y habilidades de la primera lengua extranjera, y los materiales educativos de la segunda lengua extranjera no tienen en cuenta la influencia de la primera lengua extranjera en la adquisición de la segunda [339]. Sin embargo, en el aprendizaje simultáneo de más de una lengua extranjera, siempre se muestra la influencia de los sistemas lingüísticos de las lenguas aprendidas en una, que tiene el nombre de interferencia [339]. Esta interferencia del lenguaje puede afectar negativamente el aprendizaje de los estudiantes de las habilidades de escuchar y hablar, porque la presencia de unidades léxicas y estructuras gramaticales similares o incluso idénticas en ambos idiomas puede ser desalentadoramente diferente, como sucede a menudo que las unidades léxicas similares pueden tener significados absolutamente diferentes en diferentes idiomas. Habiendo conocido a tal unidad en el lenguaje hablado, por ejemplo, mientras escucha una grabación de audio auténtica, el estudiante puede ser desinformado y puede no usarlo correctamente en su propio lenguaje oral. Además, puede haber una situación en la que un estudiante no sabe cómo utilizar las unidades léxicas de la primera lengua extranjera, o las estructuras gramaticales que son inherentes a ella durante la comunicación en la segunda lengua, que ocurre principalmente en la etapa inicial de aprendizaje de la segunda lengua extranjera [341].

Al elegir el material para mejorar las habilidades de escucha y habla, el profesor debe tener en cuenta la presencia de las unidades y estructuras mencionadas y prestarles atención de los estudiantes para evitar malentendidos y evitar errores. Además, el material seleccionado debe ser auténtico y corresponder a la materia de las clases y las peculiaridades de edad de los estudiantes.

En el libro de texto "Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras y sus aspectos en la escuela superior" O.b. TarnoPolish y M.r. Kabanova [342] distinguen dos criterios para elegir el material para el desarrollo de habilidades de otras lenguas, es decir: Criterios de necesidad de comunicación y criterios estilísticos. Creemos que ambos criterios también son adecuados para el desarrollo posterior del material destinado a la formación y desarrollo de habilidades de escucha. El criterio para estudiar es solo un lenguaje literario normativo, universal, que se caracteriza por los hablantes nativos educados de la lengua que se estudia. Tales criterios incluyen la eliminación de diversas formas regionales y dialécticas de lenguaje. A su vez, los criterios para las necesidades de comunicación tienen una esfera de uso estrecha. Los criterios de necesidad de comunicación están dirigidos a limitar el volumen de material lingüístico, que se elige para su uso en el curso del estudio de lenguas extranjeras. El volumen del material lingüístico en este caso no es muy grande, pero la máxima limitación posible del material fonético destinado a la enseñanza de los estudiantes da la oportunidad de aprender más sobre lo que es obligatorio, lo que significa el logro de un mayor nivel de aproximación por los estudiantes. Estos criterios se utilizan generalmente en las instituciones educativas del país en la formación de especialistas en un campo particular.

La mejora de las habilidades auditivas en el estudio de la segunda lengua extranjera depende en gran medida del nivel de desarrollo de la competencia fonológica del estudiante en general, que abarca la corrección del lenguaje audio (especialmente a menudo esta corrección es necesaria durante el estudio de la segunda lengua extranjera, para eliminar el fenómeno de la interferencia), la formación de un uso correcto de los cuerpos lingüísticos para la reproducción de otro audio, así como la entonación. El profesor en este caso debe prestar especial atención a los típicos fenómenos fonéticos de un idioma extranjero.

El éxito del proceso auditivo depende de varios factores:

- el estudiante, a saber, sus peculiaridades individuales y psicológicas: el nivel de desarrollo de su audición oral, memoria, presencia de atención, interés, precondiciones

intelectuales generales, conocimientos reales, conocimientos y habilidades en lengua materna, motivación, otros conocimientos, habilidades y habilidades.

- peculiaridades del texto para la escucha y su correspondencia con la experiencia lingüística y el conocimiento de los estudiantes;
- condiciones de recepción (escucha) del texto.

Al elegir el material para la segunda lección de lengua extranjera, el profesor debe prestar atención a tales características del texto oral para escuchar, como su duración, ritmo de habla, acento de la lengua y claridad de su idioma. La elección de la variante óptima debe basarse en la experiencia lingüística de los estudiantes, el propósito comunicativo, los métodos de comprobación de la escucha [342].

En el proceso de formación de habilidades de auditoría en los estudiantes de especialidades filológicas durante la formación de la segunda lengua extranjera es necesario cambiar los tipos de textos para escuchar de más fácil a difícil, en particular, la elección de aquellos en los que:

- los estudiantes comprenderán todos los detalles;
- los estudiantes comprenderán el contenido principal (tema e información general);
- los estudiantes comprenderán información específica (datos, fechas, información separada).

Escuchar y hablar están estrechamente relacionados entre sí, porque son dos componentes del habla verbal. En realidad, la audición tiene lugar en sincronía con el lenguaje, y no implica repetición o explicación [342]. Es por eso que al elegir textos para escuchar y desarrollar ejercicios para ellos es necesario tener en cuenta:

- conveniencia comunicativa del material;
- pertinencia de las tareas de control (selección de diferentes niveles de complejidad);
- valor educativo y educativo del material recibido para la escucha.

Al mismo tiempo, cada uno de estos tipos de actividad del habla puede ser relativamente autónoma (en el caso de escuchar, es escuchar grabaciones de audio auténticas, conferencias, informes, y en el caso de hablar - radiodifusión monóloga,

traducción de textos). Sin embargo, generalmente escuchar y hablar están interrelacionados y en muchas situaciones no son componentes separados del aprendizaje de idiomas. Después de todo, los ejercicios y tareas utilizados en las clases de la segunda lengua extranjera, destinadas a mejorar una de estas habilidades, en la mayoría de los casos involucran a la otra. Por ejemplo, los ejercicios de audio generalmente involucran no solo escuchar cierto texto, sino también discutirlo o responder preguntas del maestro, lo que requiere habilidades para hablar directamente. Hablar, a su vez, se lleva a cabo generalmente en una forma de diálogo, es decir, el estudiante se comunica con el grupo o el profesor y activa automáticamente las habilidades de escucha. El estudiante se comunica con el grupo o profesor.

Por lo tanto, hablar y escuchar son componentes clave e integrales de la competencia lingüística. En el proceso de comunicación directa del habla, la capacidad de escuchar y reproducir información en un idioma extranjero es extremadamente importante. En relación a esto la mejora de las prácticas de la escucha al estudio de la segunda lengua extranjera depende en gran medida del nivel del desarrollo de la competencia fonológica del estudiante en general, la formación del uso correcto de los órganos de la lengua para la reproducción de otro audio, y también la entonación. El éxito del proceso auditivo depende de varios factores: El estudiante, a saber, sus peculiaridades individuales y psicológicas; peculiaridades del texto para escuchar y su correspondencia con la experiencia lingüística y el conocimiento de los estudiantes; condiciones de recepción (escucha) el texto.

Vale la pena señalar que el profesor debe seleccionar con éxito el material para la audición en la clase de la segunda lengua extranjera, prestar atención a su duración, el ritmo del habla, el acento de la lengua y la claridad de su idioma hablado. Además, en el proceso de formación de habilidades de auditoría en los estudiantes de especialidades filológicas durante la formación de la segunda lengua extranjera es necesario elegir aquellas en las que: Los estudiantes entenderán todos los detalles; los estudiantes entenderán el contenido básico (asignatura e información general); los estudiantes entenderán información específica (hechos, fechas, información separada).

Por lo tanto, solo si los métodos que proporcionan un aprendizaje efectivo de la lengua y las habilidades de escucha de los estudiantes en el proceso de dominar la segunda lengua extranjera y teniendo en cuenta todas las peculiaridades antes mencionadas, es posible enseñar eficazmente a los estudiantes las habilidades de escucha y habla en el proceso de estudiar la segunda lengua extranjera en la escuela superior.